



**El Arte  
y  
La Ciencia**



**18° CONGRESO MUNDIAL ISPO**  
**Expo Guadalajara**  
**Guadalajara, México**  
**1-4 Noviembre, 2021**

**PRIMER ANUNCIO  
DE PROMOCIÓN**



INTERNATIONAL  
SOCIETY FOR PROSTHETICS  
AND ORTHOTICS

[www.ispo-congress.com](http://www.ispo-congress.com)  
#ISPOcongress21



# 18° Congreso Mundial ISPO

## Organizador

ISPO  
Sociedad Internacional de  
Protésica y Ortésica



INTERNATIONAL  
SOCIETY FOR PROSTHETICS  
AND ORTHOTICS

-----  
En Colaboración con:

ISPO México



ISPO Canadá



ISPO Estados Unidos



-----  
Patrocinador Diamante

Ottobock

**ottobock.**

## Comités del Congreso

### Comité del Congreso Mundial

- Edward Lemaire, presidente
- Marlo Ortíz, vicepresidente
- Claude Tardif
- Friedbert Kohler
- Georg Blome
- Jacqueline Hebert

### Comité Científico



- Jacqueline Hebert, presidenta
- Deirdre Desmond
- Stefania Fatone
- Carlos Galván Duque Gastélum
- Liselottel Hermansson
- Han Houdijk
- Jeanne Kagwiza
- Dick Plettenburg
- Corry van der Sluis
- Martin Twiste

### Comité Local



- Marlo Ortíz, presidente
- Manuel Covarrubias, ISPO México
- Manuel Durán, ISPO México
- Rajiv Kalsi, ISPO Canadá
- Linda Laakso, ISPO Canadá
- Elizabeth Mansfield, ISPO EE.UU.

# Invitación

## Presidente de ISPO



El congreso mundial de ISPO es un evento internacional de primer nivel con enfoque en la prótesis, la ortésica y los servicios de tecnología asistida que mejoran la movilidad y la calidad de vida de las personas con discapacidades físicas. Como presidente de ISPO, es un privilegio invitarles a Guadalajara, México en el 2021 para que, con nosotros, celebremos el 50° Aniversario de la fundación de ISPO.

Todos juntos compartiremos ideas e innovaciones que buscan mejorar los conocimientos y servicios de la tecnología asistida, al mismo tiempo que exploraremos las áreas de la exposición comercial y estableceremos conexión con otros delegados en las diversas actividades sociales de este evento.

El tema del Congreso Mundial es **“El Arte y La Ciencia”**. Este tema reúne dos aspectos importantes del cuidado protésico y ortésico.

El **“Arte”** se puede referir a una selecta población de artesanos y la experiencia clínica que aplican cuando prestan servicios adecuados a quienes requieren de la tecnología asistida.

El **“Arte”** también puede relacionarse con la personalización y el aspecto artístico del diseño del dispositivo que refleja la personalidad así como los sentimientos del usuario, convirtiendo este aditamento de asistencia en algo más que una pieza tecnológica.

La **“Ciencia”** incorpora innovación, evidencia y la interpretación del conocimiento en todo el espectro de los servicios protésicos y ortésicos para permitir que el usuario final, reciba servicios apropiados en el momento correcto, el lugar correcto y con el costo correcto.

Este Congreso Mundial es conjuntamente organizado por ISPO México, ISPO Canadá e ISPO Estados Unidos. Esta colaboración regional entre las filiales de ISPO es un fantástico ejemplo de cómo el trabajo en equipo puede crear grandes resultados.

Estamos en una emocionante era de innovación y oportunidades. Espero verlos en Guadalajara para compartir y disfrutar todas estas posibilidades con cada uno de ustedes.

Edward Lemaire

Presidente de ISPO

Presidente del 18° Congreso Mundial ISPO



# Programa del Congreso



## Lectura Knud Jansen

Rosielena Jované C.

Rosielena Jované C. recibió su título en Ortésica y Protésica (1981), y es portadora de la licencia profesional como O&P, extendida por el Ministerio de Salud, Panamá (1982).

Rosie fue miembro de la Junta Directiva de ISPO Internacional (2013-2017) y durante este período también sirvió durante dos años como directora del Comité ISPO-USAID. Ella logró reunir a miembros de ISPO de México, Centroamérica y el Caribe para fundar el ahora bien establecido Foro Uniendo Fronteras, evento regional altamente reconocido

Rosie ha recibido varios premios y honores, incluido el nombramiento de "Fellow" de ISPO, en reconocimiento por su desempeño profesional y contribuciones al campo de O&P (2017).



## Oradores Principales

Sophie de Oliveira Barata

El proyecto "Alternative Limb" fue fundado por Sophie de Oliveira Barata quien utilizó el singular universo de las prótesis para crear piezas de arte altamente estilizadas y aptas para su uso.

Fusionando la más reciente tecnología con la artesanía tradicional, las creaciones de Sophie exploran temas de imagen corporal, la transformación, la evolución y el transhumanismo mientras que, promueve conversaciones positivas sobre la discapacidad y celebra la diversidad corporal.

Sophie colabora con especialistas en los campos como el modelado 3D, la electrónica y la tecnología de punta para crear cada pieza. Entre sus clientes tenemos a atletas paralímpicos, intérpretes de música, modelos y empresas de videojuegos.





**Dr. Matthew Major**

El Dr. Matthew J. Major, PhD, es profesor asistente en la Universidad Northwestern y es Científico Investigador en Salud en el Centro Médico de Veteranos Jesse Brown en Chicago, Estados Unidos. Él forma parte de los facultativos del Centro Protésico-Ortésico (NUPOC) de la Universidad Northwestern donde dirige el Laboratorio de Valoración de Tecnologías de Rehabilitación Protésica y Ortésica. (PORTAL)

La investigación del Dr. Major se centra en el diseño y la optimización de las intervenciones de rehabilitación para mejorar la movilidad y la independencia de las personas con patologías musculoesqueléticas o neurológicas. Él también es miembro del Comité Editorial de la Revista Científica de Protésica y Ortésica, es miembro del Comité Investigador de la Fundación para la Investigación y la Educación Ortésica y Protésica y forma parte del Comité Científico de ISPO.

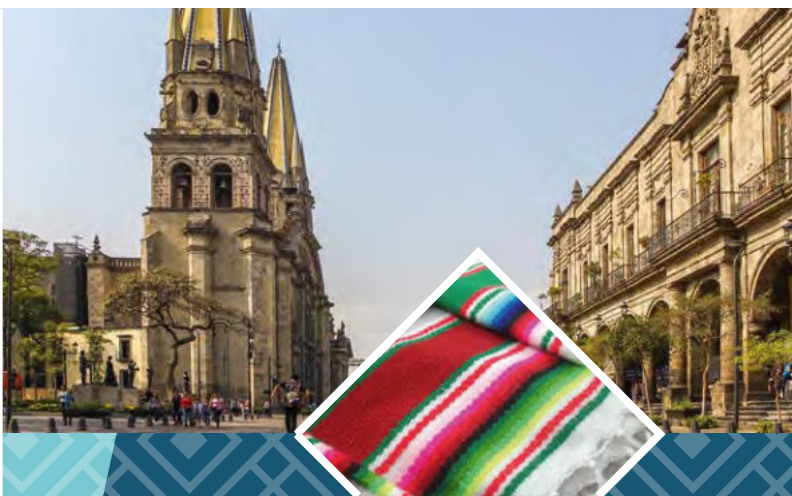


**Dr. Alarcos Cieza**

Dra. Alarcos Cieza es la Coordinadora del programa de “Prevención de Ceguera y Sordera, Discapacidad y Rehabilitación” de la Organización Mundial de la Salud (OMS).

Antes de unirse a la OMS en septiembre 2014, se desempeñó como presidenta y profesora de Psicología Médica en la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Southampton en el Reino Unido dirigiendo la Unidad de Investigación del Departamento de Medicina Física y Rehabilitación. Posteriormente, trabajó en la Escuela de Salud Pública Pettenkofer en la Universidad Ludwig-Maximilians en Munich, Alemania.

La Dra. Cieza supervisa el trabajo de la OMS en visión, audición, rehabilitación y discapacidad y esto incluye la implementación del Plan de Acción de Discapacidad 2014-2021.



# Programa del Congreso

## Formato de la Sesiones

Durante el congreso, puedes esperar un programa científico de alto nivel realizado por una variedad de profesionales de diversas disciplinas y regiones durante las conferencias magistrales, simposios, cursos de instrucción, trabajos libres y presentaciones de carteles. Además, los expositores ofrecerán talleres prácticos.

### Simposios (SYM)

Los simposios presentan las investigaciones temáticas relacionadas y abordan importantes problemas o controversias en ortésica, protésica, movilidad y los dispositivos de asistencia. Los simposios ofrecen diferentes perspectivas sobre un tema en particular a través del debate científico. Estos, reúnen a dos o más respetados investigadores quienes presentan los avances actuales, la evidencia y/o las controversias de vanguardia o la orientación de las investigaciones planificadas; todo esto, fuertemente basado en evidencia.

### Cursos Instructivos (IC)

Los cursos instructivos ofrecen información sobre la utilización práctica de temas específicos con el nivel respectivo de cada profesional. Esto se enfoca en la enseñanza o en el avance de las habilidades por lo que, puede ofrecer un nivel básico o avanzado. Los Cursos Instructivos pueden ser sobre temas que reciben una limitada cobertura en los planes de estudio (Cursos Básicos de Capacitación) o pueden ser adecuados para los clínicos con experiencia que ya se han especializado o que están ingresando a un área especializada de práctica o investigación (Cursos Avanzados de Capacitación).

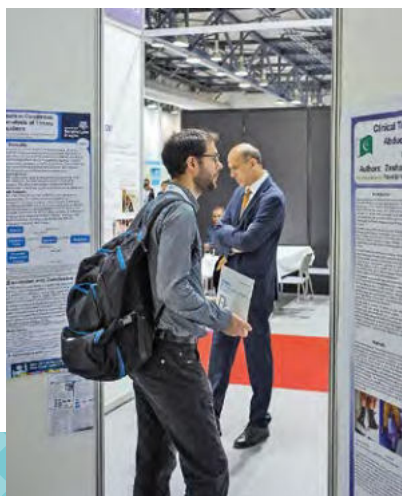
*Sugerimos que estos Cursos Instructivos utilicen un formato interactivo para mejorar la experiencia de aprendizaje de los asistentes.*

### Presentación Libre (FP)

Una Presentación Libre se refiere a la charla que dicta un profesional en el cual describe una técnica, un estudio de caso, una serie de casos, un ensayo clínico, una revisión sistemática, un experimento o una investigación cualitativa. Es una presentación oral de podio durante el congreso. Los resúmenes de las Presentaciones Libres son revisados por un panel de expertos quienes verifican la relevancia, calidad e innovación

### Pósters

Un póster puede describir una técnica, un estudio de caso, una serie de casos, un ensayo clínico, una revisión sistemática, experimento o investigación cualitativa. En comparación con las presentaciones libres, un póster puede presentar resultados preliminares o el trabajo en progreso. Los resúmenes de las presentaciones con póster son revisados por un panel de expertos quienes validan la relevancia del tema para los asistentes al congreso.





## Fechas Importantes

### Propuestas de Simposios o Cursos Instructivos

- Fecha límite para el envío del resumen: **01, Febrero, 2021**
- Notificación de aceptación: **10, Marzo, 2021**

### Resúmenes de Posters o Presentaciones Libres

- Fecha límite para el envío del resumen: **29, Marzo, 2021**
- Notificación de aceptación: **21, Mayo, 2021**

Algunas  
Conferencias del  
Programa del Congreso  
serán traducidas  
al español.

## Temas del Congreso

- Ortesis:  
Miembros Inferiores Neurológicos
- Ortesis:  
Ortopedia del Miembro Inferior
- Ortesis: Columna
- Ortesis:  
Miembro Superior
- Prótesis:  
Transfemoral
- Prótesis:  
Transtibial
- Prótesis:  
Extremidad Inferior - Tobillo y Pie
- Prótesis:  
Miembro Superior
- Asientos y Sillas de Ruedas
- Calzado
- Geriátría
- Pediatría
- Problemas Psicosociales /  
Calidad de Vida
- Medición de Resultados
- Países en Desarrollo
- Educación
- Medicina de Rehabilitación y  
Cirugía
- Entrenamiento y Terapia
- Marcha y Equilibrio
- Deportes y Actividad Física
- Fabricación y Diseño
- Políticas y Servicios de Salud
- Otros Temas



# Información del Congreso

## Premios y Reconocimientos

Durante los Congresos Mundiales de ISPO, se reconoce a profesionales con destacados logros a través de varios galardones y premios. Los reconocimientos y premios son:

- Premio Brian and Joyce Blatchford al Grupo Innovador
- Premio Forchheimer
- Premio Sepp Heim
- Premio del Congreso Mundial por mejor Presentación Libre y Póster
  - Tratamiento Clínico Avanzado
  - Tecnología Avanzada
  - Avances en Ciencias Psicosociales / Socioeconómicas
  - Avances en Educación

Descubre los detalles sobre los premios en [www.ispoint.org](http://www.ispoint.org)

## Programa Social

### Recepción de Bienvenida

- Lunes 1 de noviembre, 2021

### Fiesta del Congreso

- Miércoles 3 de noviembre, 2021

## Explore Guadalajara y la región:

Diversas actividades turísticas estarán disponibles





# Exposición

En la exposición, usted podrá encontrar empresas de todos los continentes quienes participan para mostrar sus productos e innovaciones.



## Guía del Área de Exhibición

- Monitoreo de Actividad
- Tecnología de Asistencia
- El Cuidado de los Ancianos
- Ropa / Vestimenta
- Procesos de Fabricación Digital
- Deportes de Discapacidad
- Educación y Entrenamiento
- Soportes Elásticos
- Análisis de Movimiento
- Calzado Ortopédico
- Ortesis
- Podología
- Protésis
- Materia prima / Material Auxiliar y Suministros de Fabricación
- Investigación y Desarrollo
- Robótica
- Prestaciones de Servicios
- Equipo Terapéutico
- Sillas de Ruedas y Soluciones Personalizadas
- Accesorios del Taller y Área de Ajuste



1970 - 2020

# Sociedad Internacional de Protésica y Ortésica

ISPO es una organización multidisciplinaria que promueve el adecuado y equitativo acceso a rehabilitación, a dispositivos de movilidad y otros servicios con productos de asistencia para con ello, mejorar la calidad de vida de las personas con movilidad reducida.

La membresía de ISPO incluye a todos los profesionales involucrados con la rehabilitación física, es decir, protesistas, ortesistas, técnicos en prótesis y aparatos ortopédicos, terapeutas físicos y ocupacionales, cirujanos ortopédicos, médicos fisiatras, ingenieros biomecánicos y de rehabilitación, trabajadores de rehabilitación comunitaria junto con la industria y los usuarios de la tecnología asistida.

Obtenga más  
información sobre  
ISPO  
y únase a nosotros  
[www.ispoint.org](http://www.ispoint.org)



# Guadalajara, México

Guadalajara es considerado el centro cultural de México. La región ha dado origen a algunas de las tradiciones más emblemáticas de México, como la música de mariachi, el tequila y la charrería.

Guadalajara es la capital del estado de Jalisco y está localizada en el centro Occidental de México, 560 kilómetros o 350 millas al oeste de la Ciudad de México y a 320 kilómetros o 200 millas al este de Puerto Vallarta. La ciudad está aproximadamente a 1,500 metros o aproximadamente una milla sobre el nivel del mar.

El área metropolitana de Guadalajara representa la segunda zona más grande del país después de la Ciudad de México y cuenta con cinco municipios – área metropolitana de Guadalajara, Tlajomulco, Tlaquepaque, Tonalá, y Zapopan.



## Sede: Expo Guadalajara

El Congreso Mundial ISPO se llevará a cabo en Expo Guadalajara, el centro de convenciones más grande en México y, uno de los establecimientos más amplios y con mayor tecnología para exposiciones, congresos y eventos en América Latina.



## Contáctenos



Congreso Mundial de ISPO-Grupo Cordinador de Proyecto

Leipziger Messe GmbH

Messe-Allee 1

04356 Leipzig, Alemania

Tel.: +49 341 678-8237 / -8238

info@ispo-congress.com

www.ispo-congress.com



ISPO

Sociedad Internacional de  
Protésica y Ortésica

22-24 Rue du Luxembourg,

1000 Bruselas, Bélgica

ispo@ispoint.org

www.ispoint.org